

<b>INTITULE DU PROJET</b>	<b>RESTAURATION ET MISE EN VALEUR DU SITE ARCHEOLOGIQUE ET DU CHŒUR DE L'ÉGLISE DE SOUDAIN-LAVINADIÈRES</b>
<b>Porteur de projet</b>	<b>Communauté de communes de Vézère-Monédières</b>
<b>Coordonnées</b>	<a href="mailto:contact@ccv2m.fr">contact@ccv2m.fr</a> <a href="tel:0555734592">05 55 73 45 92</a> Communauté de communes Vézère Monédières Millesources 15 Avenue du Général de Gaulle 19260 TREIGNAC
<b>Mesures concernées</b>	Avis au titre du contrat de cohésion territoriale du Pays de Tulle 2015-2015 Sélection au titre des ITI
<b>Contexte</b>	<p>Le prieuré du Saint-Sépulcre de Jérusalem de la Vinadière (13<sup>ème</sup> siècle) qui avait totalement disparu, a été découvert suite à des campagnes de fouilles menées entre 1995 et 2012.</p> <p>Des protections provisoires composées de bâches plastiques ont été mise en place sur les vestiges.</p> <p>L'intérêt et la qualité des nombreuses structures bâties mise à jour, du mobilier archéologique, des sépultures d'un ancien cimetière, ont conduit la communauté de communes Vézère Monédières depuis Vézère Monédières Millesources à faire réaliser un concours d'architecture portant sur la restauration et la mise en valeur de ce site.</p>
<b>Descriptif du projet</b>	<p>Le présent dossier porte donc sur les travaux de cristallisation, de restauration et de mise en valeur, à savoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- L'enfouissement d'une grande partie des vestiges,</li> <li>- La réalisation de plateforme et couvertures ponctuelles sous forme de auvents pour protéger l'ensemble les plus fragiles,</li> <li>- Le remontage de certaines structures pour plus de lisibilité,</li> <li>- La réalisation de cheminements,</li> <li>- L'intégration de l'église dans le parcours de visite,</li> <li>- La restauration intérieure du chœur de l'église dont peintures murales,</li> <li>- La matérialisation de l'ancien enclos,</li> <li>- La réalisation de supports de médiation et signalétique,</li> <li>- La végétalisation et l'éclairage.</li> </ul> <p>Après de nombreuses années de fouilles et d'engagement de l'Etat, des collectivités et associations, ce projet représente une volonté de mise en valeur d'un vestige architectural remarquable à des fins patrimoniales et touristiques. Il permettra la découverte d'un prieuré du Saint Sépulcre de Jérusalem à travers la visualisation in situ de différentes entités bâties et de leur fonction, en toute sécurité pour les visiteurs et pour le site protégé.</p>

	DEPENSES	Dépenses HT	RECETTES	Recettes totales
	Eléments financiers	Restauration et mise en valeur du site archéologique et du chœur de l'église de Soudaine Lavinadières	770000	Etat - DRAC
Région				115500,00
FEADER				339570,00
Autofinancement				231000,00
	<b>TOTAL</b>	<b>770 000,00</b>	<b>TOTAL</b>	<b>770 000,00</b>
Calendrier	- 2016-2019			

## Grille de sélection

CARACTERE INNOVANT			NOTE
	Critères	Objectifs	
PHASE AMONT (CONSTRUCTION)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partenariats engagés, accompagnement équipe Pays</li> <li>Implication de la population</li> </ul>	<b>Favoriser la co-construction des projets, éviter l'isolement des projets</b>	/2
OBJET DU PROJET	<ul style="list-style-type: none"> <li>Approche prospective /transversale</li> <li>Type de Cibles/publics</li> <li>Approche ESS</li> <li>Respect de l'environnement</li> <li>Lien urbain rural</li> </ul>	<b>Anticiper et mutualiser pour prendre en compte les enjeux de demain</b>	/2
ACTION, VIE DU PROJET	<ul style="list-style-type: none"> <li>Développement des usages numériques</li> <li>Exemplarité / transfert d'expériences</li> <li>Accessibilité du projet</li> <li>Volet de sensibilisation</li> </ul>	<b>Favoriser l'innovation tout au long de la vie des projets</b>	/2

CARACTERE ECONOMIQUE			NOTE
	Critères		
PHASE AMONT	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilisation, sensibilisation des acteurs</li> <li>Faisabilité du projet</li> <li>Viabilité du projet</li> </ul>	<b>S'assurer de la réalisation de projets faisables et viables</b>	/2
OBJET DU PROJET	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prise en compte des nouveaux potentiels</li> <li>Zone de chalandise</li> <li>Effet levier sur l'économie / retombées locales</li> <li>Maintien / création / diversification</li> <li>Nouveaux services, nouveaux produits</li> </ul>	<b>Anticiper la reprise, favoriser la création ...</b>	/2
ACTION, VIE DU PROJET	<ul style="list-style-type: none"> <li>Développement des usages numériques</li> <li>Pérennité du projet</li> <li>Qualification de l'offre</li> <li>Diffusion de l'information</li> <li>Accessibilité du projet</li> </ul>	<b>Faciliter l'essor des projets</b> <i>(éviter reconduction actions identiques)</i>	/2

CARACTERE STRUCTURANT / DEVELOPPEMENT TERRITORIAL			NOTE
	Critères	Objectifs	
PHASE AMONT	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Intégration locale du projet (bonne prise en compte des acteurs ...)</li> <li>▪ Structuration du projet par rapport à son environnement</li> </ul>	<b>Prendre en compte de l'existant dans la construction du projet</b>	/2
OBJET DU PROJET	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Echelle territoriale</li> <li>▪ Mutualisation / mise en réseau</li> <li>▪ Promotion / valorisation du territoire</li> <li>▪ Amélioration du cadre de vie</li> <li>▪ Préservation de l'environnement</li> </ul>	<b>Valoriser les ressources et les dynamiques territoriales</b>	/2
ACTION, VIE DU PROJET	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Développement des usages numériques</li> <li>▪ Qualification de l'offre du territoire</li> <li>▪ Equilibres territoriaux et complémentarités entre zones urbaines/rurales</li> <li>▪ Accessibilité du projet</li> </ul>	<b>Mailler le territoire pour renforcer son attractivité</b>	/2