

Relevé de décision du groupe de travail « Culture - Patrimoine »

Réunion du 3 novembre 2014 14h30 à Tulle agglo

Référent : Sophie DESSUS

Participants

Présents :

- Sophie DESSUS, présidente de la communauté de communes du Pays d'Uzerche
- Sophie GUYOT, déléguée communautaire, communauté de communes Vézères Monédières
- Damien MORISOT, directeur de la SMAC Des Lendemain qui Chantent
- Marie Ange BRUSACORAM, conseillère entreprise hôtellerie tourisme, CCI de la Corrèze
- Simone BRUEL, membre du GAL Corrèze Ventadour, Cité de l'accordéon
- Jean Marie MOURNETAS, Président de Tintignac Association
- Solange CHARLOT, directeur du théâtre de Tulle Les 7 collines
- Didier BERTHOLY, chef de projet culture, Tulle Agglo
- Alain SENTIER, Maire de Gimel les Cascades et délégué communautaire Tulle Agglo
- Aurélie CHERE, chargée de mission culture, PNR Millevaches,
- Jean François POUMIER, président de l'association Tuberculture
- Philippe D'HAUTEVILLE, BRAM FM, point ressource La Cour des Arts
- Laure MARTINIE, chef de projet Leader – Tulle Agglo

Rappel de l'ordre du jour/objectifs de la rencontre

- ① Tour de table des participants
- ② Partage et approfondissement des orientations de la stratégie notamment en lien la culture et le patrimoine
- ③ Regards sur les outils mobilisables à court terme, particulièrement le programme européen LEADER 2014-2020 et le programme actions économiques territorialisées de la Région Limousin
- ④ Calendrier de travail et objectifs à atteindre d'ici fin 2015

Rappel des mesures définies par les élus en faveur de la culture et du patrimoine

- ① ENCOURAGER LA PRESERVATION DES SITES NATURELS ET PATRIMONIAUX
- ② FAVORISER UNE MEILLEURE DIFFUSION DE LA CULTURE VIVANTE
- ③ METTRE EN RESEAU LES SITES NATURELS ET PATRIMONIAUX ET L'OFFRE CULTURE VIVANTE

Résultats des échanges

Pistes de réflexion abordées

- Faire de la culture un vecteur de transversalité et de lien au cœur projet de territoire Pays
 - Artisanat d'art,
 - Spectacle vivant : création/diffusion
 - Archives
 - Langue, culture limousine,
 - Architecture contemporaine,

- Archéologie
- Vecteur économique avéré...

- **Développer une éducation artistique (pratique, fréquentation des œuvres et connaissance théorique) et une médiation patrimoniale**
 - En offrant à tous un accès à la culture
 - En rapprochant/adaptant l'offre des publics
 - En favorisant l'irrigation des territoires ruraux (itinérance, actions hors les murs)
 - En s'appuyant sur l'existant (acteurs et équipements structurant ou sites emblématiques)
 - En imaginant de nouveaux moyens, de nouvelles méthodes (une animation dédiée ?)...
 - En favorisant une interconnaissance des acteurs.

- **Favoriser la création d'une filière autour de l'accordéon**
 - Promotion de l'artisanat
 - Promotion de l'instrument
 - Développement des pratiques
 - Professionnalisation autour de l'instrument
 - ...

- **Préserver l'offre existante**

- **Penser la sauvegarde de la création contemporaine particulièrement immatérielle pour construire les archives de demain**

Prochaine réunion et attendus

La prochaine réunion du groupe de travail est fixée au **lundi 17 novembre 2014 à 14h à Tulle aggro**, rue Sylvain Combes, salle de réunion du 1^{er} étage.

Sur la base des premiers échanges et des idées forces qui se dégagent, les membres du groupe de travail sont invités à faire des propositions de pistes d'actions selon le modèle téléchargeable sur le site Internet du Pays de Tulle (<http://pays-de-tulle.jimdo.com>) afin d'en débattre en séance.